**7 OTTOBRE 2017 ALLE 20.30 (IN OCCASIONE DELLA FESTA NAZIONALE DI SPAGNA)**

**AUDITORIUM DI MILANO FONDAZIONE CARIPLO**

**CON LO SPETTACOLARE CONCERTO – EVENTO**

**"CÓRDOBA E I SUOI CORTILI" LA CITTÀ ANDALUSA SI RACCONTA**

**A MILANO CON LA MUSICA CLASSICA SPAGNOLA**

**OLTRE IL GUADALQUIVIR - 1ª EDIZIONE MILANO - FIP GUADALQUIVIR “CÓRDOBA E I SUOI CORTILI”**

*Con “Oltre il Guadalquivir” - 1ª Edizione Milano - FIP Guadalquivir “Córdoba e i suoi Cortili”, approdo milanese della manifestazione spagnola “Festival Internacional de Piano Guadalquivir (FIP Guadalquivir) – Le mille e una Córdobas”, la città di Cordova, celebre per i suoi cortili storici patrimonio dell’Unesco dal 2012, si presenta a Milano con due iniziative: “Moda e Gioielli di Córdoba”, una mostra in cui sono esposte, tra le altre, le creazioni di Elio Berhanyer, stilista di moda tra i più famosi e celebri a livello mondiale, e, in occasione della Festa Nazionale di Spagna, “Córdoba e i suoi Cortili”, un concerto – evento di musica classica spagnola rivisitata con sonorità popolari che guida un percorso sensoriale e conoscitivo attraverso la danza, l’architettura, il design, l’artigianato, l’enogastronomia tipicamente cordovesi. A fare da sfondo una scenografia di forte impatto che ricrea sul palco i tipici cortili di Cordova. Come filo conduttore la musica capace di coinvolgere e creare occasioni di incontro di altissimo livello tra differenti realtà e culture. La città andalusa, seguendo il leitmotiv della manifestazione “Córdoba e i suoi Cortili”, si presenta come elemento innovatore capace di valorizzare Milano secondo la filosofia cordovesa. Fondatrice e direttrice del festival a Cordova e della sua edizione a Milano María Dolores Gaitán Sánchez, pianista di fama internazionale, riconosciuta dalle istituzioni spagnole come una delle più importanti artiste iberiche in Italia.*

 

 

*Nelle immagini da sinistra a destra: il ballerino di flamenco Juan Carlos Avecilla, un concerto a Cordova, uno dei cortili di Cordova riconosciuti* ***Patrimonio dell’Unesco nel 2012*** *e la pianista* ***María Dolores Gaitán Sánchez****, direttrice e fondatrice del* ***Festival Internacional de Piano Guadalquivir (FIP Guadalquivir) – Le mille e una Cordobas”*** *e della sua edizione italiana “****Oltre il Guadalquivir”****.*

Dopo il grande successo di pubblico all’inaugurazione del 14 settembre scorso, presso l’Instituto Cervantes di Milano, della mostra “**Moda e Gioielli di Córdoba”** (www.milan.cervantes.es), in programma fino al 25 ottobre 2017, la manifestazione **“Oltre il Guadalquivir**”**- 1ª Edizione Milano - FIP Guadalquivir “Córdoba e i suoi Cortili”** ([www.guadalquivirpianistico.org](http://www.guadalquivirpianistico.org)) prosegue e si conclude con il concerto - evento **" Córdoba e i suoi cortili"** in programma **all’Auditorium di Milano Fondazione Cariplo** di Largo Mahler il 7 ottobre 2017 alle 20.30, in occasione della **Festa Nazionale di Spagna.** “Oltre il Guadalquivir”rappresenta l’approdo in Italia del **“Festival Internacional de Piano Guadalquivir (FIP Guadalquivir) – Le mille e una Córdobas**” (Cordova e Villa del Rio) che si tiene dal **22 settembre al 1° ottobre**. **Fondatrice e direttrice del festival** a Cordova e della sua edizione a Milano **María Dolores Gaitán Sánchez**, **pianista di fama internazionale**, riconosciuta dalle istituzioni spagnole come **una delle più importanti artiste iberiche in Italia**.

L’obiettivo della manifestazione milanese è quello di **raccontare la città di Cordova** attraverso i suoi tratti più caratteristici: **l’architettura, i gioielli, la moda e l’enogastronomia tipicamente cordovesi**. Guida di questo percorso sensoriale e conoscitivo **la cultura musicale classica spagnola**, capace di coinvolgere e creare occasioni di incontro tra realtà artistiche di altissimo livello. Seguendo il leitmotiv “Córdoba e i suoi Cortili” la città andalusa si presenta come **elemento innovatore capace di valorizzare Milano secondo la filosofia cordovesa** attraverso due eventi unici di forte impatto.

Il concerto - evento **"Córdoba e i suoi cortili"**, serata di **musica, tradizioni, arte, design e cultura cordovese**, presenterà le intense ed ancestrali sonorità spagnole **attraverso i grandi artisti della città di Cordova e i “Solisti dell`Orchestra FIP Guadalquivir** **di Cordova”,** una realtà che è nata otto anni fa all`interno del festival grazie all`importante convivenza **tra musicisti di altissimo livello** invitati alla manifestazione. Le loro performance - **con un accento più marcatamente folcloristico** attraverso la sinergia della chitarra, del canto, del ballo e della percussione corporale - raccontano **la storia della musica classica spagnola colta** ispirandosi **alle sonorità e alle danze della tradizione più popolare**.

A collegare un brano musicale all’altro **una voce recitante** che interpreta **poesie di autori spagnoli contemporanei e storici**. Un programma del tutto innovativo che, con **differenti formazioni musicali**, spazia in **numerosi generi**, sullo sfondo di **una scenografia d`impatto** che ricrea visivamente **l`essenza architettonica e cromatica dei cortili di Cordova** - riconosciuti **Patrimonio dell’Unesco nel 2012** - trasportando idealmente il pubblico nella città del califfato. Autore delle scenografie è **Enrique Martínez**, commissario anche della mostra **“Moda e Gioielli di Córdoba”**, di cui sarà possibile vedere nel foyer dell’auditorium, nella sola serata del 7 ottobre, una **selezione dei vestiti e gioielli** esposti all’Instituto Cervantes, tra cui gli abiti di **Elio Berhanyer**, designer di fama internazionale che, **assieme al maestro Balenciaga, è considerato lo stilista di maggior rilievo della moda spagnola**.

**INTERPRETI E PROGRAMMA DEL CONCERTO – EVENTO DEL 7 OTTOBRE**

**ARTISTI**

**Solisti dell’Orchestra FIP Guadalquivir:**

Evgeny Syrkin, violino I

Alicia Rando, violino II

Dimitri Hoffman, viola

Francesco Martignon, cello

Piermario Murelli, contrabasso

**Soprano**:

Inmaculada Almeda

**Chitarra**:

Francisco Luis Bernier I,

Francesco Mariotti II

**Pianoforte**:

María Dolores Gaitán

**Danza**:

Marta Gálvez, Juan Carlos Avecilla

**Voce recitante**:

Sebastián Ferrada

**Scenografia:**

Enrique Martínez

**PROGRAMMA “CÓRDOBA E I SUOI CORTILI”**

**E. Granados**

Oriental

Intermezzo

**L. Boccherini**

Fandango D Maggiore G448

**E. Palomo (compositore di Córdoba)**

Nanna Sefardì

**F.G. Lorca - E.Syrkin**

Canzoni Popolari Spagnole

Anda, jaleo

I quattro mulattieri

Le tre foglie

I giovani di Monleón

Le morillas di Jaén

Sevillanas del XVIII secolo

Il Caffe di Chinitas

Nanna di Siviglia

I pellegrini

Zorongo

Romanze di Don Boyso

I re del mazzo di carte

La Tarara, canzone infantile

**I. Albéniz**

Córdoba

**J.Turina**

L`orazione del torero op.34

**M. de Falla**

Sette Canzoni Popolari Spagnole

Paño moruno

Seguidilla murciana

Asturiana

Jota

Nanna

Canzone

Polo

Danza spagnola n.1. di “ La Vida Breve”

Selezione dalla suite del “Amor Brujo”

Pantomima e danza

rituale del fuoco

**INFO CONCERTO – EVENTO "CÓRDOBA E I SUOI CORTILI"**

**Sede:**

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

Largo Gustav Mahler

20136 Milano

Tel. 02.83389401/2/3

**Info:**

www.laverdi.org

www.milan.cervantes.es

www.guadalquivirpianistico.org

**Data e orario:**

Sabato 7 ottobre - ore 20.30

**Prezzo:**

Posto unico €24,00 / ridotto 1º € 20,00 / ridotto 2º € 15,00

**Biglietteria:**

da martedì a domenica dalle ore 10:00 alle 19:00 (orario continuato)

online su www.laverdi.org e www.vivaticket.it

**Come raggiungere l`Auditorium:**

Metro - linea 2, fermata P.ta Genova o Romolo

Tram - linea 3: fermata Largo Mahler/Auditorium in Corso San Gottardo

linee 9 e 10: fermata P. le XXIV Maggio

linea: 15 fermata Castelbarco/Giambologna

Autobus - linea 71 e N15 (notturna): fermata Largo Mahler

Filovia - linee 90 e 91: fermata Tibaldi/Meda

Garage convenzionato - Via Gentilino sopra OVS/SMA (rivolgersi alle biglietterie)

**INFO MOSTRA “MODA E GIOIELLI DI CÓRDOBA”**

**Sede della mostra:**

Instituto Cervantes Milano

Via Dante 12 – 1º piano

20121 Milano

Tel. 02 72 02 34 50

[cenmil@cervantes.es](mailto:cenmil@cervantes.es)

**Info:**

www.milan.cervantes.es

www.guadalquivirpianistico.org

**Inaugurazione aperta al pubblico:**

14 settembre alle ore 18.00

**Periodo di esposizione:**

14 settembre - 25 ottobre 2017

**Orari:**

Dal lunedì al venerdì

dalle 15:00 alle 19:00

**Ingresso libero**

**Come raggiungere la sede espositiva:**

Metro - linea 1, fermata Cairoli o Cordusio

Tram - linea 16, 12

Treno - FNM Cadorna

Autobus - 43, 57, 78

**CREDITI**

**Fondatrice e direttrice del “Festival Internacional de Piano Guadalquivir (FIP Guadalquivir) – Le mille e una Córdobas” (Cordova, Villa Del Río e Milano) e della manifestazione milanese Oltre il Guadalquivir:**

María Dolores Gaitán Sánchez

**Organizzatori:**

ACGP (Asociación Cultural Guadalquivir Pianístico)

Instituto Cervantes Milán

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

**Co-organizzatori:**

IMDEEC

Comune di Córdoba

**Con Il sostegno di:**

Consulado General de España en Milán

Oficina Cultural de la Embajada de España en Italia

Acción Cultural Española attraverso il Programme for the Internationalisation of Spanish Culture (PICE)

Comune di Villa del Río

**Per info, interviste e immagini ulteriori e/o in alta definizione contattare:**

Alessandro Luigi Perna

Cultura & Giornalismo

Fotografia Storica & Contemporanea

Ufficio Stampa e Comunicazione

Cell. 338/5953881

[perna@alessandroluigiperna.com](mailto:perna@alessandroluigiperna.com)

[aleluiper@teletu.it](mailto:aleluiper@teletu.it)

[www.alessandroluigiperna.com](http://www.alessandroluigiperna.com)

<www.history-and-photography.com>